

# Graciela Jiménez

*Compositora, Pianista*

## **Experiencia Docente**

<i>2014 - presente</i>	<i>Ocupa la cátedra de Repentización, Transporte y Acompañamiento Vocal e Instrumental en el Conservatorio Superior de Música de Málaga.</i>
<i>Curso 2013-14</i>	<i>Profesora de Lenguaje Musical y Piano Complementario y Acompañamiento en el Conservatorio Profesional de Música de Jaén</i>
<i>Curso 2012-13</i>	<i>Profesora de Repentización y Transporte en el Conservatorio de Música de Málaga</i>
<i>Curso 2011-12</i>	<i>Profesora de Lenguaje Musical, Piano, Piano Complementario y Coro en el Conservatorio Profesional de Música de Priego de Córdoba.</i>
<i>Curso 2009-10</i>	<i>Profesora de Lenguaje Musical y Repentización y Transporte en el Conservatorio Profesional de Música Ángel Barrios de Granada</i>
<i>Curso 2008-09</i>	<i>Profesora de Lenguaje Musical en el Conservatorio Profesional de Música de Guadix</i>
<i>Curso 2007-08</i>	<i>Profesora de Lenguaje Musical, Acompañamiento Instrumental y Repentización y Transporte en el Conservatorio Profesional de Música Ángel Barrios de Granada</i>
<i>Curso 2006-07</i>	<i>Profesora de Fundamentos de Composición, Armonía, Formas Musicales, Análisis, Improvisación y Acompañamiento en el Conservatorio Profesional de La Línea de la Concepción, Cádiz</i>
<i>Cursos 2001-2007</i>	<i>Profesora de Piano y Lenguaje Musical en la Escuela Municipal de Música de Baza</i>
<i>Curso 1988-89</i>	<i>Profesora de piano en la Escuela de Música Popular La Colmena. Córdoba, Argentina</i>

## **Títulos y Estudios**

---

*Profesora Superior de Solfeo Repentización y Transposición. Conservatorio Superior de Música Victoria Eugenia de Granada 2004*

*Profesora de Piano. Premio Extraordinario Fin de Grado Conservatorio Superior de Música Victoria Eugenia de Granada 1998*

*Clases privadas de Composición  
Prof. Francisco González Pastor*

*Clases privadas de Piano  
Prof. Manuel Carra*

*Piano Jazz  
Escuela de Música Creativa, Madrid  
1992-93*

*Piano Jazz  
Escuela de Musica Popular La Colmena  
1987-88*

*Piano  
Conservatorio Félix T. Garzón, Córdoba, Argentina*

## Cursos de Perfeccionamiento

- 
- 2011 *Actividades de Formación Permanente del Profesorado. Málaga, España*  
MÚSICA CONTEMPORÁNEA: VANGUARDIAS DE AYER Y DE HOY
- 2010 *41 Cursos Internacionales Manuel de Falla*  
Curso de Análisis Musical  
LA MÚSICA LATINOAMERICANA EN LOS S. XX Y XXI: RITMOS, RAICES, COLORES E INFLUJOS  
Prof. Yvan Nommick y Julio Ogas
- 2010 *Actividades de Formación Permanente del Profesorado. Málaga, España*  
MÚSICA CONTEMPORÁNEA: EMANCIPACIÓN Y MODERNIDAD
- 2010 *Plan Anual de Formación Permanente del Profesorado de la Junta de Andalucía*  
Granada, España  
PROTECCIÓN DE DATOS, DERECHOS DE AUTOR Y DE IMAGEN EN LA ENSEÑANZA
- 2009 *40 Cursos Internacionales Manuel de Falla*  
Curso de Análisis Musical  
INSTRUMENTOS Y FORMAS DEL PASADO EN LA MÚSICA DE LOS S. XX Y XXI  
Prof. Bruno Ducol y Yvan Nommick
- 2008 *CERTIFICADO DE APTITUD PEDAGÓGICA, Universidad de Granada*
- 2001, *CURSO DE INTERPRETACIÓN PIANÍSTICA. Universidad de Almería. Prof. Javier*  
2000 *Herreros*

## Publicaciones

- 
- CDs**
- 2014 *Mediterráneo*, CD - libro. Universidad de Granada.
- 2013 *Amor Oscuro*. HC Records CD 0002
- 2012 *Citas y collages*. HC Records CD 0001.
- 2002 *Vidas Fingidas*. Autores Varios. Satchmo Jazz Records CD 00047J.
- 2000 *Garuando*. Satchmo Jazz Records.
- 1992 *Hilando Cielos. Hablo del Sur*. Big Bang Records.
- Partituras**
- 2012 *Tres piezas para piano*. Ed. Hilando Cielos. Serie: Ediciones de Autor. (2012). Edición Ilustrada con grabados de Antje Wichtrey. Ed. limitada. 250 ejemplares.
- 2014 *En la Quebrada de Hunahuaca*. Ed. Hilando Cielos. Serie: Edición de Autor (2014). Digitación de Albert Nieto.
- 2013 *La luz de enero* (cuatro canciones para soprano y piano). Ed. Hilando Cielos. Revisión de Francisco González Pastor.
- 2013 *Soneto de la guirnalda de rosas*. Orquestración de Francisco González Pastor. Ed. Hilando Cielos.
- 2013 *Llagas de amor*. Orquestración de Francisco González Pastor. Ed. Hilando Cielos.
- Banda Sonora para Visuales**
- 2016 *Julia*. Antonio Arabesco. Cortometraje.
- 2016 *Tronco sin ramas*. Antonio Arabesco. Video-arte.
- 2014 *V.A. Visual Agnosia*. Antonio Arabesco. Video-arte.
- 2009 *Los pantanos de Zanzibar*. Tod Browning. Largometraje. Proyección con interpretación en vivo. Cine Club Universitario, Cátedra "Manuel de Falla" y Centro de Cultura Contemporánea. Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo.
- 1996 *Vida y obra de la Facultad de Medicina de Granada*. VHS. Facultad de Medicina. Universidad de Granada.
- 1990 *La Alhambra o el poder de la Creación*. VHS. 2004. DVD. Viprom TV y Patronato de la Alhambra.
- Creaciones Multidisciplinarias**
- 2014 **AMOR OSCURO**: Música, Poesía, Fotografía, Video (2014). Estrenada el 24 de junio de 2016 en el Centro Federico García Lorca de Granada junto a Morana Batkovic, Andrea Villarrubia, Antonio Arabesco, Francis López y Zaida Cuesta.
- 2013 **EL RESPLANDOR DE UN RAYO**: Poesía, Xilografía y Música (2013) Estrenada el 14 de abril de 2013 en la Biblioteca de Andalucía, Granada, junto a Andrea Villarrubia y Antje Wichtrey.
-

## Otros proyectos

---

*Directora Artística de Graciela Jiménez Ensemble, agrupación fundada en 1990 y dedicada a interpretar su música, con la que ha realizado numerosos conciertos entre los que destacan:*

***53 Festival de Música y Danza de Granada***

***Festival de Nueva Música de la Universidad de Sevilla***

***Mujeres en el Mediterráneo, Festival de Jazz de Granada***

***Festival de Primavera de la Universidad de Salamanca***

*Como pianista y compositora ha colaborado en numerosas lecturas poéticas entre las que destacan:*

***El legado de Orfeo*** (Feria del Libro, Granada, 2003)

***Una imagen del mundo. Homenaje al teatro*** (Inauguración Teatro Municipal del Zaidín "Isidro Olgoso", Granada, 2002)

***La locura de vivir*** (Diputación Provincial de Granada, 1998)

*Jurado en diferentes concursos de piano y composición, entre los que destacan:*

***III Concurso de Composición y Arreglos para Big Band organizado por la Asociación Cultural Ool-Ya-Ko y la Fundación de la Sociedad General de Autores de España (2016)***

***II Concurso de Piano organizado por la Diputación de Granada (2008).***

---